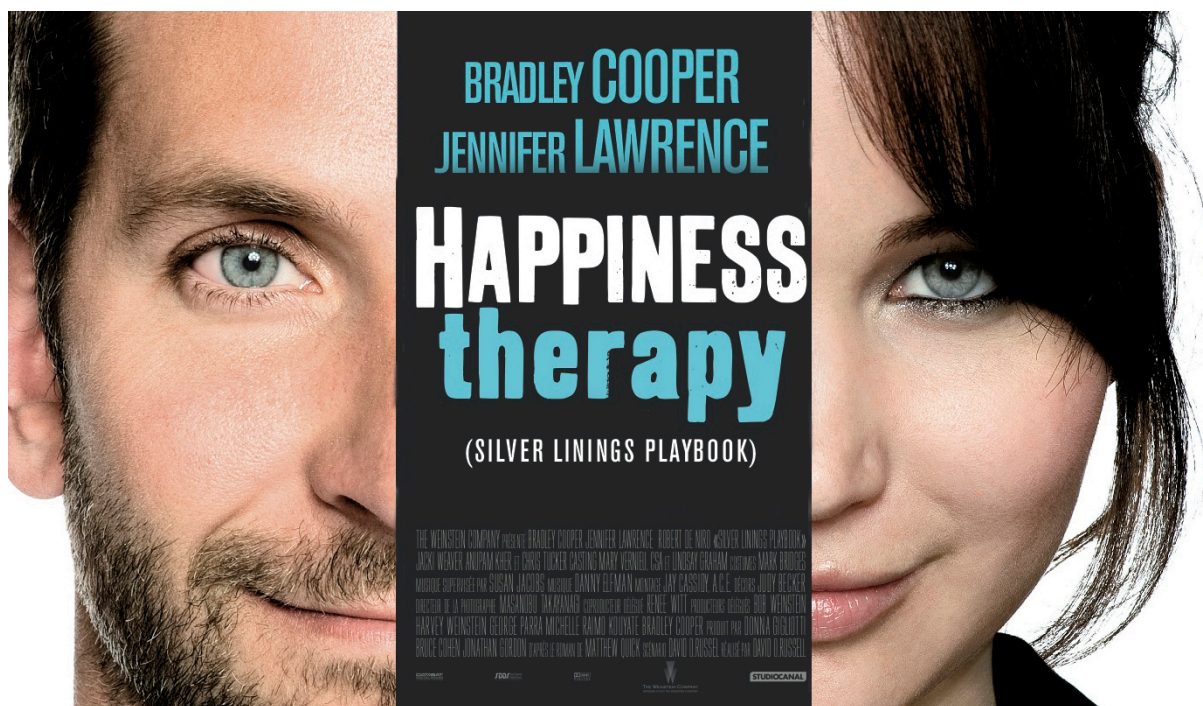


Happiness Therapy



ALLO CINE

Date de sortie 30 janvier 2013 (2h2min)

Réalisé par David O. Russell

Avec Bradley Cooper, Jennifer Lawrence, Robert De Niro plus

Genre Comédie dramatique

Nationalité Américain

Synopsis et détails

La vie réserve parfois quelques surprises...

Pat Solatano a tout perdu : sa maison, son travail et sa femme. Il se retrouve même dans l'obligation d'emménager chez ses parents.

Malgré tout, Pat affiche un optimisme à toute épreuve et est déterminé à se reconstruire et à renouer avec son ex-femme.

Rapidement, il rencontre Tiffany, une jolie jeune femme ayant eu un parcours mouvementé. Tiffany se propose d'aider Pat à reconquérir sa femme, à condition qu'il lui rende un service en retour. Un lien inattendu commence à se former entre eux et, ensemble, ils vont essayer de reprendre en main leurs vies respectives.

Année de production : 2012
Titre original : The Silver Linings Playbook
Distributeur : StudioCanal

©http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=145397.html

PREMIÈRE

Synopsis

Ayant perdu sa maison, son travail et sa femme, Pat Solatano se retrouve obligé d'emménager chez ses parents après avoir passé huit mois dans un institut psychiatrique. Pat affiche pourtant un optimisme à toute épreuve. Il est déterminé à se reconstruire et à renouer avec son ex-femme, malgré une séparation difficile. Rapidement, il rencontre Tiffany, une jolie jeune femme ayant elle-même eu un parcours mouvementé. Tiffany propose d'aider Pat à reconquérir sa femme, à condition qu'il lui rende un service en retour... alors qu'un lien inattendu se forme entre eux, ils vont essayer de reprendre en main leurs existences et de redécouvrir les bons côtés de la vie.

D'après le roman de Matthew Quick.

©<http://www.premiere.fr/film/Happiness-Therapy-2768452>

TELERAMA

SYNOPSIS

Après huit mois d'internement en hôpital psychiatrique, Pat Solatano est contraint de retourner vivre chez ses parents. Pendant son absence, il a tout perdu. Sa maison d'abord, son emploi d'instituteur ensuite, mais surtout sa femme Nikki, qui a obtenu le divorce. Convaincu qu'il est guéri, le trentenaire bipolaire, devenu un optimiste forcené, se met en tête de reconquérir sa femme. Il se heurte dans cette entreprise à l'incompréhension de son père, plus intéressé par le football que par les états d'âme de son fils. Lors d'un dîner chez son meilleur ami, Pat rencontre Tiffany, une jeune et jolie veuve un brin nymphomane, elle aussi sujette à la déprime. Les deux marginaux sont en phase, et Tiffany propose à Pat de l'aider dans sa reconquête...

LA CRITIQUE TV DE TELERAMA DU 08/02/2014

Genre : amour et antidépresseurs.

Aujourd'hui, une romance peut commencer par une discussion passionnée sur les mérites comparés de différentes molécules d'anxiolytiques et d'antidépresseurs. C'est la scène la plus drôle : lui, tout juste sorti d'un séjour en institut psychiatrique, et elle,

© par article

jeune veuve dépressive, pourrissent un dîner et révulsent leurs hôtes avec leur science partagée des psychotropes, expériences à l'appui.

Lui, c'est Bradley Cooper, le beau gosse de la grosse comédie *Very Bad Trip*, acteur désormais en quête de respectabilité. Elle, Jennifer Lawrence, nouvelle princesse de Hollywood, oscarisée pour ce rôle et couverte d'or pour la série blockbuster *Hunger Games*. L'un et l'autre étincellent de charme : les gros problèmes psychiques de leurs personnages — chacun habite de nouveau chez ses parents — ne vont quand même pas jusqu'à entamer leur sex-appeal..

Happiness Therapy joue sur tous les tableaux. D'un côté, une imagerie de petite ville cafardeuse, de pavillons où s'entassent des familles frappées par la crise et par l'ennui. De l'autre, une cuisine scénaristique décomplexée, entre le concours de danse local et les paris sportifs cousus de fil blanc d'un vieux papa pleurnichard joué par Robert De Niro, en position « cabotinage intensif ».

Un superbe happening burlesque vient, pourtant, dans la dernière ligne droite, apporter une touche viscérale à la mécanique. Soudain, le retour aux émotions des protagonistes s'incarne vigoureusement, à leur propre surprise. Ce qui fait, au bilan, au moins deux excellentes scènes, en plus de deux acteurs radieux. — Louis Guichard

©<http://television.telarama.fr/tele/films/happiness-therapy,45809488.php>

SERVICE LITTÉRAIRE

Le film du mois : "Happiness Therapy"

Eric Neuhoff le 1 février 2013 dans la rubrique Cinéma

Email

Le beau gosse de "Very bad trip" a pris un coup dans l'aile. Dans "Happiness Therapy", il sort d'un hôpital psychiatrique. Sa femme l'a quitté après l'avoir trompé en écoutant Stevie Wonder (depuis, la moindre note de la chanson en question met le héros dans un état pas possible). Il est bipolaire. Retourner habiter chez ses parents à trente ans, la honte. Quelque chose ne va pas. La preuve : il aimerait changer la fin de "L'adieu aux armes". Ça n'est pas une raison pour balancer le livre de Hemingway par la fenêtre et réveiller papa et maman en pleine nuit.

Dans la journée, il court vêtu d'un sac- poubelle. Des amis lui présentent une veuve piquante. Problème : la demoiselle est maniacodépressive. Cela ne l'empêche pas d'être nymphomane. Deux pathologies pour le prix d'une. À la mort de son mari, elle a couché avec tous ses collègues. « Combien ? » demande le convalescent qui est mal rasé et a une égratignure sur le nez. Elle le drague. Il la fuit. Elle lui apprend à danser. Il lui parle de son ex- épouse. Une rumba ? Ces tré- moussements valent tous les médicaments. Fini de parsemer sa conversation de mots comme lithium ou xanax. Pendant ce temps, le père, superstitieux comme tout, parie sur les Eagles de Philadelphie.

C'est Robert de Niro. Il est épatant, toujours prêt à exploser. On dirait que de la vapeur s'échappe de ses oreilles. Un copain noir qui s'est fait la belle, une chorégraphie maladroite, la mère qui essaie d'arrondir les angles, des situations abracadabrantes, l'ennui des banlieues résidentielles, David O. Russell secoue l'américain way of life, rigole avec le cauchemar climatisé. C'est tordant. En tout cas, pas besoin d'être cinglé pour fondre devant Jennifer Lawrence dans ses collants noirs. Obsédé, va.

Éric Neuhoff

©<http://www.servicelitteraire.fr/cinema/538-le-film-du-mois-happiness-therapy/>

